

احتجاجا على الخلاف بين وزارة الصحة والبلديات

ممرضات صحة الجمهور يضربن، غدا

● حيفا - مكتب والاتحاد - تنفذ ممرضات صحة الجمهور، يوم غد الثلاثاء، اعتصاما احتجاجيا على الخلاف بين وزارة الصحة والبلديات حول قبول المراكز الصحية.

وقالت ايلانه كوهين، رئيسة نقابة الممرضات لـ «الاتحاد»، ان الخدمات لن تقدم لطلاب المدارس وستكون كل مراكز خدمات العائلة مغلقة خلال يوم الاضراب.

وعند اغطاء الخدمات يشمل كل انحاء التطعيمات بما في ذلك التطعيم ضد مرض الكلب وللصغار الى الخارج وكل النشاطات لاجابة عائلات عند المولدين وعدم تقديم اي ارضاء وايضا الجبهة في مراكز تقديم الخدمات.

واشارت كوهين الى ان بلدية بات يام، الخلت، مؤخر، عدة مراكز في منطقة نفوذها، وترفض البلدية دفع حصصها في قبول المراكز. ويوجب الاتفاق قبول وزارة الصحة (٧٠٪) من نشاطات وخدمات المراكز والبلديات قبول (٣٠٪).

وقالت كوهين، ان بلدية بات يام هي الاولى، التي تنهت عن دفع التزاماتها، وقد يجر ذلك الى دهر الأوضاع وبقاء كل خدمات صحة الجمهور.

مناشدة المؤسسات الحقوقية والانسانية انقاذ حياة الاسرى السياسيين من المواطنين العرب

● مجد الكروم - لمراسل خاص - ناشدت لجنة متابعة قضايا الاسرى السياسيين من المواطنين العرب في اسرائيل، المؤسسات الحقوقية والانسانية، العمل لانقاذ حياة بعض الاسرى المرضى، ومنهم سامي بريس ووصلي منصور وعصام بريس ورشدي ابو مخ، الذين يعانون من امراض مزمنة تهدد حياتهم بخطر الموت.

كما ناشدت اللجنة المساهمين التقليديين، التيام بزيارات مكثفة للاسرى في السجون، واعتلت ان ولدا منها سيقيم بجملة ميدانية وسريعة لزيارة الاسرى، للوقوف على اوضاعهم.

وكانت لجنة متابعة قضايا الاسرى السياسيين من المواطنين العرب، وهي لجنة متفرقة من لجنة التابعة، عقدت يوم الخميس الماضي، اجتماعا لها في مجلس مجد الكروم المحلي، ناقشت فيه قضايا الاسرى بحق، وأكدت وقولها ازا واحدة من اهم واعقد القضايا، التي لم يستطع الطرف الناصري المناوئ حلها بسبب رفض الجانب الاسرائيلي مجرد مناقشة هذه المسألة. وأكدت اللجنة ان هذه القضية تستوجب جهودا وكفاحا مستمرا وطويلا، وتوحيد كافة الجهود والقوى في بوتقة النضال لجعل قضية المطالبة بالاعراج عن الاسرى السياسيين من المواطنين العرب، طلبا مركزيا واساسيا لجهادنا.

وجاء في بيان اللجنة، انها تستعمل على تصعيد النشاطات الشعبية تضامنا مع هؤلاء الاسرى، ومن بين ذلك اقامة مهرجان شعبي فكري ومسيرة واعتصام خلال الفترة القريبة. كما سيصدر ولد من اللجنة الى الاجتماع مع الاسرائيليين المسؤولين عن ملف الاسرى ومع رئيس الدولة للمطالبة باطلاق سراحهم.

رجاء خاص

الى كل من يواجه مشكلة في تسلم الجريدة او اية مشكلة اخرى في التسليم الرجاء الاتصال على هاتف رقم: ٤٠٨٥١١٢٩٦ مع سحر او اسوان (ما عدا يوم الجمعة) وشكرا.

رجاء خاص

الى كل من يواجه مشكلة في تسلم الجريدة او اية مشكلة اخرى في التسليم الرجاء الاتصال على هاتف رقم: ٤٠٨٥١١٢٩٦ مع سحر او اسوان (ما عدا يوم الجمعة) وشكرا.

ادارة «الاتحاد»

يا عمال العالم اتحدوا!

العدد ١٦٠٠٠ - ١٦٠٠٠

العدد ١٦٠٠٠ - ١٦٠٠٠

بعد حملة احتجاج جماهيرية ناجحة - جرت القرعة

الطلاب الثانويون هزموا الوزير هارم

● حيفا - مكتب والاتحاد - قرر انتهاء اضراب رؤساء السلطات المحلية في البلاد وذلك خيمة الاعتصام في القدس، يبدأ فجر (٨٠) الف مستخدم في السلطات المحلية تنفيذ اضراب عام مفتوح، وذلك احتجاجا على نوايا الحكم المحلي ووزارة المالية، المس بالتنازلات الاجور المحلية لمستخدمي السلطات المحلية في البلاد.

جاء ذلك في اجتماع عقدته قسم مستخدمي السلطات المحلية في نقابة الموظفين واتخذوا فيه القرار اعلا.

مواضيع المعفاة في المدارس العربية: المديريات والتاريخ واللغة العربية

● حيفا - مكتب والاتحاد - في حديث لـ «الاتحاد» انتقادات للنتيجة، خاصة وان الطلاب العرب يقدمون البجروت في التاريخ، باجراء القرعة للمواضيع المعفاة من امتحان «البجروت»، وذلك بعد ان كانت الوزارة تراجعت عن تعهدها بذلك امامهم، حيث قامت يوم الخميس بالاختيار للمواضيع المعفاة من طرف واحد.

في ظل الاضرابات في عدة مدارس، والتهديد بظاهرة قسرية كانت مسيطرة ليرم اسم في كل ابيد، بالإضافة الى حملة اعلامية واسعة، اصدر وزير المعارف تعليماته، امس، من اسبانيا حيث يكث في زيارة رسمية، باجراء القرعة.

وبحسب القرعة التي جرت، امس، بحضور ممثلي الوزارة ومجلس الطلبة والشبيبة، الذي يثل كافة طلاب الثانويات العرب واليهود، سيتم اعفاء الطلاب العرب من: المديريات والتاريخ واللغة العبرية، بينما يمسى الطلاب اليهود من المديريات والتاريخ والعبرية.

مع بدء عمل دورتها الصيفية

كتلة الجبهة والتجمع البرلماني تقدم نزع ثقة عن رئيس الحكومة

● حيفا - مكتب والاتحاد - مع بدء عمل الدورة الصيفية للكنيست، اليوم الاثنين، تقدم كتلة (الجبهة والتجمع) البرلمانية، اقتراح نزع ثقة عن رئيس الحكومة، بنيامين نتنياهو، على خلفية اضراب وازمة السلطات المحلية في البلاد، واحتجاجا على سياسة الحقن المالي التي تمارسها وزارة المالية ضد السلطات المحلية.

وقال رئيس كتلة (الجبهة والتجمع) البرلمانية، النائب صالح سليم، رئيس مجلس عيلان المحلي، «نقار الحكومة سياسة منهجية مستمرة ضد السلطات المحلية هدفها تقليص صلاحيات الرضا والمساواة بينهم». وأشار سليم الى ان وثائق وزارة المالية للاتفاقيات الموقعة مع مركز الحكم المحلي اذا لم تحل المالية قورا الاموال التي التزم بتحويلها.

مركز الجديد معانات اخوان ابو

المنطقة الصناعية ١٦٧٤١٣٧٩

يلوك بلاط ارضية حجر شك

يتقدمون بحر التهانى الى لاعبي وادارة وجمهور سبتين وادارة وجمهور سبتين وادارة وجمهور سبتين

اتحاد ابناء سخنين للدرجة القطرية

واشبال اتحاد ابناء سخنين للدرجة القطرية

هيوويل احمد الكروم للدرجة الاولى

ومكابي طرعان للدرجة الاولى

الف هيوويل والاهام

تصنفة

مركز الجديد معانات اخوان ابو

المنطقة الصناعية ١٦٧٤١٣٧٩

يلوك بلاط ارضية حجر شك

يتقدمون بحر التهانى الى لاعبي وادارة وجمهور سبتين وادارة وجمهور سبتين وادارة وجمهور سبتين

اتحاد ابناء سخنين للدرجة القطرية

واشبال اتحاد ابناء سخنين للدرجة القطرية

هيوويل احمد الكروم للدرجة الاولى

ومكابي طرعان للدرجة الاولى

الف هيوويل والاهام

يا عمال العالم اتحدوا!

العدد ١٦٠٠٠ - ١٦٠٠٠

العدد ١٦٠٠٠ - ١٦٠٠٠

البحرية الاسرائيلية تقتل بحارا لبنانيا وتختطف (٦) آخرين!

● طعن زوجته.. وحاول اطلاق طفلة! سرقا منه عشرات الآلاف في وضع النهار! تشعب التحقيق في فضيحة الرشوى مقابل الرضا!

تجاهلوا بهائم الفلسطينيين والمعارضة.. و«الاملاءات السورية»!

● في بيان خاص: **بصفة: واجب الساعة اسقاط الحكومة**

● في بيان خاص: **بصفة: واجب الساعة اسقاط الحكومة**

شاهين يهدي جائزة «كان» الى مصر العظيمة

● القاهرة - الوكالات - استقبلت مصر، صحافة ونقادا وسياسيين، من اجل حصولها على جائزة «كان» العظيمة، التي تمنحها مؤسسة «كان» الفرنسية، لافضل فيلم عربي في العالم.

وقال الناقد طارق الشناوي، ان الجائزة التي حصل عليها شاهين، الذي شارك في المهرجان بفيلم «المصري»، هي وجائزة مميزة نظرا لمشاركته العديدة في المهرجان، الذي لم يمنحه اية جائزة من قبل، وكان شاهين شارك في «كان» بالسلم والارض، ووداعا وبرنات، ووسرعان في الرادي.

وقال الناقد طارق الشناوي، ان الجائزة التي حصل عليها شاهين، الذي شارك في المهرجان بفيلم «المصري»، هي وجائزة مميزة نظرا لمشاركته العديدة في المهرجان، الذي لم يمنحه اية جائزة من قبل، وكان شاهين شارك في «كان» بالسلم والارض، ووداعا وبرنات، ووسرعان في الرادي.

مطلوب

موظف/ة ادارة حسابات (درجة ٢) للعمل برطيلة جزئية بعد الظهر من سكان حيفا، الاتصال مع غير على هاتف ٨٥١١٢٩٦.

مجلس الرضا المحلي

تأجيل موعد تقديم المناقصة رقم ٩٧/٩٧

بسبب اضراب السلطات المحلية وعدم استقبال الجمهور، فالجس يعلن عن تأجيل موعد المناقصة من ٩٧/٩٧ لمراد آخر يعلن عنه المجلس فيما بعد، باحترام راجع طاهر مجلس الرضا المحلي

قداس وحنان الاربعين

آل سعيد وآل مغرلي والقبائل واليهود في كنيسة اسبيل، بدمرتم الى مشاركتهم قداس اربعين واحد لنس لتبتهم الغالية في سبتين بمناسبة صخرة

فايزة حبيب سعيد

والله يوم السبت الموافق ٩٧/٥/٢٤ الساعة العاشرة صباحا في كنيسة الروم الارثوذكس في كنيسة اسبيل.

لها الرضا ولكن من بعدا طرد البقا.

الرجاء اعتبار هذه الدعوة خاصة وشخصية لجميع المعارف والاصحاب.

لن ننسى!

قبل (٧) سنوات ارتكب الجرم عامي بوير مجزرة في رشون لنسبون بحق عمال فلسطينيين (١٩٩٠/٥/٢٠) في الصورة واحد من المشاهدين التي سبنت في المذاكرة

المدارس وخدمات النظافة تستثنى من الاضراب (١٦ص)

بلدية الناصرة

بدء العمل في مشروع ساحة ومتنزه العين واعادة بناء العين التاريخية

■ في ساعات الليل - اغلاق الشارع الرئيسي القريب من منطقة العين لضرورات العمل

● تعلن بلدية الناصرة الى الجمهور الكريم انه ابتداء من مساء يوم غد الاربعاء (١٩٩٧/٥/٢١) سنباشر العمل في مشروع اقامة ساحة ومتنزه العين واعادة بناء العين التاريخية.

العمل في المشروع سيكون، حاليا، في ساعات الليل للتسهيل على المواطنين وضمان انسياب حركة السير في الشارع الرئيسي. لذلك سيتم اغلاق القطع القريب من منطقة العين في الشارع الرئيسي (من مخرج الحي الشرقي - ثزلة دار زياد - حتى المدرسة المعمدانية - الامريكان) امام حركة السير، ابتداء من الساعة الثامنة (٨:٠٠) مساء وحتى السادسة (٦:٠٠) صباحا (ابتداء من مساء الاربعاء ولعدة ايام) وذلك لضرورات العمل وضمان تنفيذها بالسرعة الممكنة. وعند انتهاء العمل في الشارع الرئيسي سيتم فتح الشارع، بينما يتواصل اغلاق الشارع المؤدي الى كنيسة الروم الارثوذكس لعدة ايام اخرى، الى حين الانتهاء من العمل.

بلدية الناصرة ضمنت وجود اشارات توجيه على الشارع الرئيسي لتسهيل حركة السير وقت العمل. ويرجى من الجمهور الكريم استخدام الشوارع البديلة (مخرج الحي الشرقي - ثزلة دار زياد - الشارع المحاذي لحديقة البلدية، شارع دار مسمار). نرجو من المواطنين الكرام التفهم لما فيه مصلحة الاهالي وتطوير البلدة وجعلها اكثر راحة وجمالية.

البلدية والاهالي معا لتطوير الناصرة

في الذكرى الثامنة لاعتقال الشيخ ياسين انصار «حماس» يعتصمون امام مقر الصليب الاحمر في غزة

● غزة - وداء - اعتصم المعتصمين من اللسانين من انصار حركة حماس واعضاء من المجلس التشريعي الفلسطيني امام مقر الصليب الاحمر الدولي في غزة، امس الاثنين، في الذكرى الثامنة لاعتقال الشيخ احمد ياسين الزعيم الروحي لحركة حماس.

وشارك في الاعتصام حوالي مئتي شخص كانوا يحملون صوراً للشيخ ياسين ولافتات تحمل شعارات مثل والحرية للشيخ احمد ياسين، ونداءات بالانحياز من جميع المعتقلين، واستمرار اعتقال الخوانا في سجون الاحتلال بطلب دماوي للسلام.

واتصل هاتفا بالمعتصمين رئيس المكتب السياسي السابق لحركة حماس، موسى ابو مرزوق، الذي كان معتقلاً في الولايات المتحدة وانتقل الى الاردن مؤخرًا. وقال ابو مرزوق ان «قضية المعتقلين في القضية الاولى على جدول أعمال حماس»، وحدث في المعتصمين كمال الفرائي عضو المجلس التشريعي الفلسطيني ومسؤول لجنة المحررات في المجلس، فدعا الى «تحريك سريع من اجل المعتقلين» وأكد ان المجلس التشريعي الفلسطيني يبق في قضية المعتقلين في سلم اولويات عمله.

وكان الشيخ احمد ياسين قد اعتقل في ١٧ ايار ١٩٨٩ بتهمة ترؤس حركة حماس، وحكم عليه بالسجن المؤبد.

وطالب مركز غزة للحقوق والافان امس الاول السلطات الاسرائيلية، والافراج الفوري والسريع عن ياسين الذي يعاني من عدة امراض مزمنة.

مطالبة كهلاني بوقف سياسة تعذيب الاسرى الفلسطينيين في سجن مجدو

● القدس - لمراسلة البرلماني - بحث النائب احمد سعد، (الجهة والتمتع)، برسالة مستعجلة الى زعيم الامن الداخلي، اليخاندور كهلاني، امس الاثنين، يطالبه فيها بالتدخل شخصيا لوقف سياسة التعذيب الممارسة ضد الاسرى الفلسطينيين في سجن مجدو. وبالفعل على ادارة السجن لاحترام الانتفاخ الموعود بين عملي الاسرى والضباط فترسل كاتس والذي ينص على اطلاق سراح الاسرى المعتقلين اذاريا.

جاء ذلك في اعقاب النشر عن المواجهة بين الاسرى والسجناء في السجن المذكور والتي قمتها ادارة السجن بالغاز المسيل للدموع والهرابرات واصيب فيها (٢٢٠) اسيرا فلسطينيا.

النايب سعد في رسالة لوزير المعارف الاهتمام باحتياجات فئات خاصة في المجتمع العربي شبه معدوم

● حيفا - مكتب والاحياء - طالب النائب احمد سعد، (الجهة والتمتع)، وزير المعارف زبولون هار، بتسهيل شروط القبول الأولية في دورة تعليم والتشغيل في الامعاء، بشكل لا يس يستوى الدورة. والعمل على ادخال أكبر عدد ممكن من الطلاب العرب الى الدورة.

جاء ذلك في رسالة بحث بها سعد الى الوزير امس، الاثنين، حول موضوع التعليم الخاص ومشاكله في الوسط العربي. وقال سعد في رسالته ان الاهتمام باحتياجات فئات خاصة في المجتمع العربي يكاد يكون معدوماً ويأتي من خاتمة صيغة. وهناك لوائح في البنى التحتية والمساكنات والتخطيط. وتوجد نقص الأخر في النماذج الأثر التربوية والتي البشرية في جميع المجالات، خاصة العلاج باللغ والتشغيل. وأشار سعد في رسالته، الى ان المبرمجين العرب، اختصاصي العلاج بالاتصال اقل من عشرة. الامر الذي لا يلبى الاحتياجات لمدارس التعليم الخاص والمراكز لطلاب ومصابي التعليم والبرضا العلاجية والمستشفيات العلاجية التعليمية المختلفة. وهذا يعني ان في تلك الاسواق لا يعطى العرب بأي علاج مناسب واحياناً يعتمد العلاج، وعلى سبيل المثال لا الحصر، في مركز تطوير الطفل ويقتد في حيفا، أكثر من ثلثي المبرمجين فيه من العرب، في حين ان عدد ساعات عمل الاختصاصيين العرب اسبوعياً (٢٠) ساعة فقط!

مع بدء عمل الكنيست أمس

الجبته في بيان عام: واجب الساعة تقصير ايام الحكومة واستقاطها

● دعوة جميع قوى السلام العربية واليهودية لتوحيد جهودها والعمل لاسقاط الحكومة لانقاذ شعوب المنطقة الجبته ستبان، قريبا، لتقصير معركة قوى السلام * ممازسات الحكومة تحمل في ثنائها اخطار حرب جديدة تخالذ حزب «العمل» وانشغاله بقضاياها الداخلية يشجع تنبهاه على الاستمرار في تعطيل عملية السلام

● حيفا - مكتب والاحياء - والجبته تضع في رأس اولوياتها مع افتتاح الدورة الصيفية للكنيست ضرورة العمل على تقصير ايام حكومة تنبهاه واسقاطها لانقاذ مستقبل شعوب المنطقة. هذا ما أكدته سكرتارية الجبته الديمقراطية للسلام والمساواة في بيان اصدرته امس الاثنين، بمناسبة افتتاح الدورة الصيفية للكنيست، ودعت فيه الى توحيد كل قوى السلام العربية واليهودية في اسرائيل كمعصر اساسي في الحركة لانقاذ عملية السلام من اجل الانقاذ بتمامها في هذه المرحلة الدقيقة.

واعلنت السكرتارية في بيانها ان الجبته ستقدم بالعديد من المبادرات المبنية قويا لتوحيد جهود قوى السلام المختلفة. وجاء في البيان، والجبته تعتبر من قلها الشد من المازق الحرج، الذي وصلت اليه عملية السلام بسبب سياسة حكومة تنبهاه، التي تتنكر للاتفاقيات المقدرة وتكفل البناء في المستوطنات وفي القدس العربية تحديدا بهدف ابراجها خارج المفاوضات على الحل الدائم والاحالة الى ذلك تكفل من عارساتها التمهيد والارهابية ضد أبناء الشعب الفلسطيني واعلاها من التبعة في حلم (٥٠٠) بيت وممارسة الحق الاقتصادي والاعتقالات التعسفية ومصادرة الارض. واذن حال المازق، الذي وصلت اليه عملية السلام يضعها على حالة الاتيها ويعرض الامن والاستقرار في المنطقة للخطر ويحمل في ثنائها اخطار حرب جديدة.

في اللجنة المالية البرلمانية:

اقرار تحويلات مالية للسلطات المحلية العربية واخرى لدعم الاستيطان

● النائب سعد يتصدى لاقتراحات تمويل الاستيطان وللمميز ضد العرب في مجال التعليم

● القدس - لمراسلة البرلماني - بناء على طلب وزير المالية اقترت اللجنة المالية البرلمانية في جلستها امس الاثنين، قبول (٤٠) مليون شيكل من الاعطيات العام في الموازنة الى السلطات المحلية العربية - لوزانية التطوير، بهدف جسر هوة الفوارق مع الوسط اليهودي، وتحول (٥٥) مليون شيكل لموازنة اليه - حسب لوائح سوري. وأكد النائب د.احمد سعد (الجهة والتمتع) وان هذه المبالغ المرحلة ليست مئة من وزير المالية، بل جات متعاقبة، وكان يجب تحويلها منذ اشهر، خاصة انها اقرت في الاتفاقية التي قمت بين السلطات المحلية العربية ووزيري المالية والداخلية، ووافق سعد، مع مراقبتي على الاقتراح، فان لا يكتفي لسد الهوة الصعبة، ولا تزال، رغم قرار اليوم، المشكلة المزمنة وهي الصعق الهائل الذي يبلغ اكثر من (٤٥٠) مليون شيكل، وتعاني منه السلطات المحلية العربية وعلى الحكومة تقطيعه، حتى تنطلق السلطات المحلية في اداء واجباها العربي والخدماني. واقرت اللجنة وعارضته النائب سعد لورده اقتراحا بتحويل (٢٦) مليون شيكل لتطوير والتخطيط في القدس الشرقية. وأكد النائب سعد وان الاقتراح جاء بشكل مخفف، فهل القصور تطوير الاستيطان اليهودي والتخطيط له في القدس الشرقية؟ وان الفصل تطوير وتخطيط للقدس الشرقية هو زوال الاحتلال الاسرائيلي من هذه المدينة المحتلة، عاصمة الدولة الفلسطينية المعينة.

مجلس شعب المحلي

تهنئة

رئيس وزائب واعضاء مجلس شعب المحلي يتقدمون بأحر وأعلى التهاني الى لامي بالار ومعي، واهالي سجنين بنسبة ارفاء اتحاد أبناء سخنين الى الدرجة العظيمة الف حيوة والى الامام

رئيس المجلس علي لامي

اتحاد الشبيبة الشيوعية منطقة ام الفحم

بعد الرافق والزيارات اعضاء لجنة المنطقة لحضور الاجتماع والى المجلس الموافق ٩٧/٥/٢٢ في قام الساعة الساعة مساء في قاعة لامي ابو الموقر ام الفحم

على نقاط البحث: * يوم الطفل * مقرقات

بالفراخ محمدا محمدا سكرتير منطقة الحزب مع الاحرار محمد جميل سكرتير منطقة الحزب

الصحافيون الاردنيون

يعتصمون في مقر نقاباتهم

● عمان - الوكالات - بدأ خمسة صحافيون اردنيون، امس الاثنين، اعتصاما في مقر نقابة الصحفيين الاردنيين في عمان احتجاجا على القرار

قانون جديد للصحافة مثير للجدل. وراعت امام مقر النقابة، الذي انتشر حوله عدد كبير من رجال الشرطة لافتات تحمل شعارات مثل ولا لاختيال الديمقراطية ولا لكم الاكراه.

وأعلن الصحفيون في بيان لهم، انهم سيواصلون عملهم وسيستصرون اليوم، لمدة ساعتين امام مكتب رئيس الحكومة.

وأهم القانون الجديد، الذي صدر، السبت الماضي، يرسم ملكي، المؤسسات الصحفية ثلاثة اشهر لزيادة رؤوس اموالها بنسبة كبيرة من المجلات الاسبوعية الاردنية الاثنين عشرة.

ورفع القانون قيمة الغرامات المالية، التي تفرض على الصحفيين الذي يرتكبون مخالفات مهنية وجرائم من الجلالة وقدر ولم والاساءة الى الوحدة الوطنية والاخلاق العامة.

وقد لقي القانون رفضا من قبل نقابة الصحفيين (حوالي ٤٠٠ منتسب) ومن اصحاب المجلات الاسبوعية الاردنية الاثنين عشرة. وكذلك من قبل اوزاب المعارضة المثقلة بعشرين نائباً في مجلس النواب الاردني (٨٠ مقعدا).

وداعل وزير الدولة للشؤون الاخلاقية، سمير مطاوع، عن هذا القانون الجديد، وقال في تصريح متلفز ان القانون «والى النص المتعلق بمقررات

ثيوعى سابق يفوز بالانتخابات الرئاسية في منغوليا

● اولان باتور - الوكالات - أعلنت اللجنة الانتخابية الوطنية في اولان باتور، امس الاثنين، ان زعيم الحزب الشعبي الفوري المنفرد (ثيوعى سابق) تاشايفن باغاباندي، فاز بالانتخابات الرئاسية على منافسه الرئيس بونزالغين اوشيربات، الذي يتولى السلطة منذ سبع سنوات.

وقد حصل باغاباندي على (٧٩.٠٠٪) من الاصوات في الانتخابات التي اجريت، امس الاول الأحد.

ويرى المراقبون في العاصمة المنغولية ان هذا الفوز الحاسم قد يؤثر كثيرا على مسيرة الإصلاحات الاقتصادية في منغوليا.

وحصل اوشيربات، الذي كان يدعمه التحالف الديمقراطي الحاكم على المنغولية فلم يحصل الا على (٩.٠٠٪) من الاصوات.

وبلغت نسبة المشاركة (٨٥٪) (من اصل ١.٤ مليون ناخب) الأمر، الذي يعني ثانيا بالقياس الى نسبة (٩١٪)، التي سجلت في الانتخابات

التي اجريت في حزيران الماضي.



السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

مجموعة ظلامية تقتل اربعة اشخاص ذبحا في الجزائر

● الجزائر - الوكالات - ذكرت الصحف الجزائرية، امس الاثنين، ان مجموعة اصولية ظلامية مسلحة قطعت عائلة من اربعة اشخاص ليلة الجمعة/ السبت، في سيدي موسى، التي تقع على مسافة ٢٥ كيلومترا جنوب الجزائر العاصمة.

واضافت الصحف ان «الارهابيين»، الذين لم تحدد عددهم، اقتحموا في الساعة ٢٢ بالتوقيت المحلي منزل عائلة الحريش، الكائن على مقربة من مزرعة معزولة، وذبحوا مستا في السبعين من عمره ورجلا وامراة واخبروا النار في المنزل، مما أدى الى مصرع لثلاثة في الخامسة من عمرها.

وأوضحت صحيفتا «الوطن» و«الاخبار» ان المجموعة ظلمت قبل فرارها شابة وولدت جميع تملكات هذه العائلة.

وقالت «الوطن»، ايضا، ان «مجموعة من الارهابيين» قتلت في برسندي (جنوب) اربعة اشخاص يوم الجمعة. وضافت انه عشر ليلة (السبت) الأحد، على رجل مذبوح في واد هشام، بالقرب من تيبازا (١٠٠ كم غرب العاصمة) ليمسا تم تعطيل قنبلة في مدينة القليعة الجائرة.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

● السوق الصحفية الأردنية - غضب على القانون التي السجن، التي كانت في القانون القديم بحق اصحاب المقالات، التي تتضمن قذرا واما.

في خطابه امام الكنيست امس

تتنباهو يحارب طواحين الهواء!



تتنباهو - صراع للتجاة من الضائع

وكتا بالنسبة لهم جيش احتلال ليس اكثريه، قال بيرس، الذي يبدو انه تعلم الكثير من خلال لقاؤه مع الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات، اذ لم يتردد امس في توجيه النصيحة الى عضو الكنيست بني بينن بالاجتماع مع عرفات ولو مرة واحدة، ولتساعده كيف تتحدث مع اصدقائه، فهو يملك الرأس والاحسان، قال بيرس.

وحذا لو يتعلم تتنباهو ما تعلمه بيرس من عرفات، لفيحت حقا ما استعانت امس للاقناعا به، وهو رغبته الحقيقية بالسلام مع الفلسطينيين وكل الدول العربية المجاورة، ورغبته بتحقيق آمال شعوب المنطقة بكسب السلام. اذ ان كل ممارساته وتصريحاته، تشب حتى الآن عكس ذلك.

الحكومة اليوم، ملزمها او طواعية، على نهج هذه الافكار، حين يلغوا الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات على اسس اتفاقيات الاعتراف المتبادل؟ فمن هي التي كسرت، افكار السلام العادل والشامل، ام احلام التوسع وارض اسرائيل الكبرى والاكسكار الكرونايالية؟

لقد كان النائب احمد سعد صائها حين تساءل في كلمته اما الكنيست امس، وكيف يهدم الكثير في وقت قصير؟ فتنباهو، هدم الكثير الكثير، وهما ما يحتم على اعضاء الكنيست من المعارضة، ان يجعلوا من الدورة الحالية، وبحق دورة مناقشة ومناقشة، كي لا يتواصل هدم الآمال والتطلعات، ليس لدى الشعب الفلسطيني، كما يحاول تتنباهو الادعاء، ولكن اولاً لدى الشعب الاسرائيلي، الذي لا يشمر تتنباهو، بالتاكيد بما يكتسب في صدره، فالشعب الاسرائيلي لا يريد العودة الى احتلال لبنان، يشعر بالامان جسرًا، الخلف العسكري الموي، مع الميليشيات العميلة في جنوب لبنان، والشعب الاسرائيلي، لا يرى ولا يطمح في العودة الى غزة أو رام الله أو الخليل أو نابلس، وكما قال رئيس حزب العمل والصعل شمعون بيرس، في خطابه امس، الاسرائيليون لم ينجحوا خلال (٢٢) عاماً من الاحتلال، بتجديد غزة والخليل ونابلس،

● بقلم: وليد ياسين ●

وقف هذا التعارض في اعتقاد قرار استيطان جبل ابو غنيم، والطامة الكبرى في خطاب تتنباهو تكمن في اتهامه للصهيونيين بالمشؤولية عن العزلة الدولية لاسرائيل، وعن تزويق الشعب الاسرائيلي! وزرع الخوف في صفوفه.

لقد قصص تتنباهو امس، شخصية دون كيشوت، ليس في القبا، فحسب، بل بالمنجبية. ايضا، فسرهم كل المصائب والضربات التي انزلها بالاقتصاد الاسرائيلي، في السنة الاولى من رئاسته للحكومة، اعتقد امس انه يتحدث الى اغبهاء، حين كان يتفاخر بما حققته حكومته من رقي اقتصادي، اعتمادا على سياسة التقليل من الخسائر.

لكن تتنباهو، نسي، وهو ينس الكثير من فضيحة بار اوز، انه على بعد امتار عديدة من المنبر الذي كان يذلي لفرقه بخطابه، يستصم رؤساء السلطات المحلية اليسيرة والعرب، الذين انزلت بهم هذه التقاليد، ضريات لا تعد ولا تحصى، وضلت منسلهم ومشاريعهم، ونسي، ان اخصصة قلقت بالاداءات الجيدة في سوق البطالة، وكندت الملايين في حسابات الاغتياض، وزادت من نسبة الفقر، وضربت بالجهاز التربوي والتعليمي، ونسي انه في ظل حكمه، ليس فقط لم يعد امنا العيش على الحدود، وانما في عقر الدولة، وذلك بفضل حربه الشريرة، وحضرته، هو ومجموعة من رؤساء حكومته والمؤلفين معها، ضد حرية الصحافة، ضد سلطة القانون، وتنباهو، نسي امس الشيء الاهم، حين قال ان افكار الحروب الذي قلته حضر الكنيست قار غراحتي قد فبرت، فهل هذا ما حصل بالفعل؟ هل فبرت افكار السلام على اساس الاعتراف بتسلطه التوسعي على الفلسطينيين مثلاً شرعياً للشعب الفلسطيني؟ وهل فبرت افكار الاعتراف بالتبادل بحق الشعب الاسرائيلي - والفلسطيني بالعيش في سلام، وعدم معارضة الاسرائيليون لم ينجحوا خلال (٢٢) عاماً من الاحتلال، بتجديد غزة والخليل ونابلس،

المساواة.. الأمريكية!

انتم السيد انديك تتجاهل في كلامه حقيقة اساسية وهي ان الارهاب الفلسطيني هو من صنع الراد او خلايا او منظمات لا تحت وصلة للسلطة الوطنية الفلسطينية والفصائل المكونة لها. وان العمليات الانتحارية تحت مهادرة وتفنيد قوى تميش في مناطق خاضعة للسيطرة الاسرائيلية اشد اوارادها وادارها وامنها معاً.

بينما الاجراءات احادية الجانب هي من صنع الحكومة الاسرائيلية وليس السلطة الوطنية.

فهل هذه المساواة في محلها؟

ان السيد انديك تتجاهل في كلامه حقيقة اساسية وهي ان الارهاب الفلسطيني هو من صنع الراد او خلايا او منظمات لا تحت وصلة للسلطة الوطنية الفلسطينية والفصائل المكونة لها. وان العمليات الانتحارية تحت مهادرة وتفنيد قوى تميش في مناطق خاضعة للسيطرة الاسرائيلية اشد اوارادها وادارها وامنها معاً.

بينما الاجراءات احادية الجانب هي من صنع الحكومة الاسرائيلية وليس السلطة الوطنية.

ان السلطة الوطنية تعمل بكل قوتها لمنع الارهاب لانها ترى فيه عدواً لصالح الشعب الفلسطيني، ولا تعتقد ان شعور بيرس، رئيس الحكومة وزير الامن السابق، الذي قال هذا الكلام امس في الكنيست، هو موقف فلسطيني، فهو يعرف ما يقول، ولذلك ولا تردد في ادانة السيد تتنباهو حول والضوء الأخضر للارهاب، واعلم بكل وضوح وحزم: عرفات لم يعل الضوء الأخضر، بل لا اكثر من ذلك. ان الارهاب هو نتيجة مباشرة للممارسات الاسرائيلية الرسمية لتعذيب اتفاقيات اوسلو والتآمر عليها لاجهاضها ونتيجة مباشرة للقرارات والاجراءات الاستيطانية والممارسات القمعية وعدم البهرت وغيرها.

فأي مساواة هذه يا سيد انديك؟

(الاتحاد)



● جريدة يومية، صدر العدد الأول منها في ١٤ أيار ١٩٩٤ ●
● المحرر المسؤول: توفيق طري ●
● رئيس التحرير: نظير مجلي ●

مكاتب التحرير المركزية ومكاتب الإدارة والإعلانات والإشراف على جبهة شارع الميردي ٩، هواتف: ٨٥١١٢٦٦ / ٨٥١١٢٦٧ / ٨٥١١٢٦٨ / ٨٥١١٢٦٩ / ٨٥١١٢٧٠ / ٨٥١١٢٧١ / ٨٥١١٢٧٢ / ٨٥١١٢٧٣ / ٨٥١١٢٧٤ / ٨٥١١٢٧٥ / ٨٥١١٢٧٦ / ٨٥١١٢٧٧ / ٨٥١١٢٧٨ / ٨٥١١٢٧٩ / ٨٥١١٢٨٠ / ٨٥١١٢٨١ / ٨٥١١٢٨٢ / ٨٥١١٢٨٣ / ٨٥١١٢٨٤ / ٨٥١١٢٨٥ / ٨٥١١٢٨٦ / ٨٥١١٢٨٧ / ٨٥١١٢٨٨ / ٨٥١١٢٨٩ / ٨٥١١٢٩٠ / ٨٥١١٢٩١ / ٨٥١١٢٩٢ / ٨٥١١٢٩٣ / ٨٥١١٢٩٤ / ٨٥١١٢٩٥ / ٨٥١١٢٩٦ / ٨٥١١٢٩٧ / ٨٥١١٢٩٨ / ٨٥١١٢٩٩ / ٨٥١١٣٠٠ / ٨٥١١٣٠١ / ٨٥١١٣٠٢ / ٨٥١١٣٠٣ / ٨٥١١٣٠٤ / ٨٥١١٣٠٥ / ٨٥١١٣٠٦ / ٨٥١١٣٠٧ / ٨٥١١٣٠٨ / ٨٥١١٣٠٩ / ٨٥١١٣١٠ / ٨٥١١٣١١ / ٨٥١١٣١٢ / ٨٥١١٣١٣ / ٨٥١١٣١٤ / ٨٥١١٣١٥ / ٨٥١١٣١٦ / ٨٥١١٣١٧ / ٨٥١١٣١٨ / ٨٥١١٣١٩ / ٨٥١١٣٢٠ / ٨٥١١٣٢١ / ٨٥١١٣٢٢ / ٨٥١١٣٢٣ / ٨٥١١٣٢٤ / ٨٥١١٣٢٥ / ٨٥١١٣٢٦ / ٨٥١١٣٢٧ / ٨٥١١٣٢٨ / ٨٥١١٣٢٩ / ٨٥١١٣٣٠ / ٨٥١١٣٣١ / ٨٥١١٣٣٢ / ٨٥١١٣٣٣ / ٨٥١١٣٣٤ / ٨٥١١٣٣٥ / ٨٥١١٣٣٦ / ٨٥١١٣٣٧ / ٨٥١١٣٣٨ / ٨٥١١٣٣٩ / ٨٥١١٣٤٠ / ٨٥١١٣٤١ / ٨٥١١٣٤٢ / ٨٥١١٣٤٣ / ٨٥١١٣٤٤ / ٨٥١١٣٤٥ / ٨٥١١٣٤٦ / ٨٥١١٣٤٧ / ٨٥١١٣٤٨ / ٨٥١١٣٤٩ / ٨٥١١٣٥٠ / ٨٥١١٣٥١ / ٨٥١١٣٥٢ / ٨٥١١٣٥٣ / ٨٥١١٣٥٤ / ٨٥١١٣٥٥ / ٨٥١١٣٥٦ / ٨٥١١٣٥٧ / ٨٥١١٣٥٨ / ٨٥١١٣٥٩ / ٨٥١١٣٦٠ / ٨٥١١٣٦١ / ٨٥١١٣٦٢ / ٨٥١١٣٦٣ / ٨٥١١٣٦٤ / ٨٥١١٣٦٥ / ٨٥١١٣٦٦ / ٨٥١١٣٦٧ / ٨٥١١٣٦٨ / ٨٥١١٣٦٩ / ٨٥١١٣٧٠ / ٨٥١١٣٧١ / ٨٥١١٣٧٢ / ٨٥١١٣٧٣ / ٨٥١١٣٧٤ / ٨٥١١٣٧٥ / ٨٥١١٣٧٦ / ٨٥١١٣٧٧ / ٨٥١١٣٧٨ / ٨٥١١٣٧٩ / ٨٥١١٣٨٠ / ٨٥١١٣٨١ / ٨٥١١٣٨٢ / ٨٥١١٣٨٣ / ٨٥١١٣٨٤ / ٨٥١١٣٨٥ / ٨٥١١٣٨٦ / ٨٥١١٣٨٧ / ٨٥١١٣٨٨ / ٨٥١١٣٨٩ / ٨٥١١٣٩٠ / ٨٥١١٣٩١ / ٨٥١١٣٩٢ / ٨٥١١٣٩٣ / ٨٥١١٣٩٤ / ٨٥١١٣٩٥ / ٨٥١١٣٩٦ / ٨٥١١٣٩٧ / ٨٥١١٣٩٨ / ٨٥١١٣٩٩ / ٨٥١١٤٠٠ / ٨٥١١٤٠١ / ٨٥١١٤٠٢ / ٨٥١١٤٠٣ / ٨٥١١٤٠٤ / ٨٥١١٤٠٥ / ٨٥١١٤٠٦ / ٨٥١١٤٠٧ / ٨٥١١٤٠٨ / ٨٥١١٤٠٩ / ٨٥١١٤١٠ / ٨٥١١٤١١ / ٨٥١١٤١٢ / ٨٥١١٤١٣ / ٨٥١١٤١٤ / ٨٥١١٤١٥ / ٨٥١١٤١٦ / ٨٥١١٤١٧ / ٨٥١١٤١٨ / ٨٥١١٤١٩ / ٨٥١١٤٢٠ / ٨٥١١٤٢١ / ٨٥١١٤٢٢ / ٨٥١١٤٢٣ / ٨٥١١٤٢٤ / ٨٥١١٤٢٥ / ٨٥١١٤٢٦ / ٨٥١١٤٢٧ / ٨٥١١٤٢٨ / ٨٥١١٤٢٩ / ٨٥١١٤٣٠ / ٨٥١١٤٣١ / ٨٥١١٤٣٢ / ٨٥١١٤٣٣ / ٨٥١١٤٣٤ / ٨٥١١٤٣٥ / ٨٥١١٤٣٦ / ٨٥١١٤٣٧ / ٨٥١١٤٣٨ / ٨٥١١٤٣٩ / ٨٥١١٤٤٠ / ٨٥١١٤٤١ / ٨٥١١٤٤٢ / ٨٥١١٤٤٣ / ٨٥١١٤٤٤ / ٨٥١١٤٤٥ / ٨٥١١٤٤٦ / ٨٥١١٤٤٧ / ٨٥١١٤٤٨ / ٨٥١١٤٤٩ / ٨٥١١٤٥٠ / ٨٥١١٤٥١ / ٨٥١١٤٥٢ / ٨٥١١٤٥٣ / ٨٥١١٤٥٤ / ٨٥١١٤٥٥ / ٨٥١١٤٥٦ / ٨٥١١٤٥٧ / ٨٥١١٤٥٨ / ٨٥١١٤٥٩ / ٨٥١١٤٦٠ / ٨٥١١٤٦١ / ٨٥١١٤٦٢ / ٨٥١١٤٦٣ / ٨٥١١٤٦٤ / ٨٥١١٤٦٥ / ٨٥١١٤٦٦ / ٨٥١١٤٦٧ / ٨٥١١٤٦٨ / ٨٥١١٤٦٩ / ٨٥١١٤٧٠ / ٨٥١١٤٧١ / ٨٥١١٤٧٢ / ٨٥١١٤٧٣ / ٨٥١١٤٧٤ / ٨٥١١٤٧٥ / ٨٥١١٤٧٦ / ٨٥١١٤٧٧ / ٨٥١١٤٧٨ / ٨٥١١٤٧٩ / ٨٥١١٤٨٠ / ٨٥١١٤٨١ / ٨٥١١٤٨٢ / ٨٥١١٤٨٣ / ٨٥١١٤٨٤ / ٨٥١١٤٨٥ / ٨٥١١٤٨٦ / ٨٥١١٤٨٧ / ٨٥١١٤٨٨ / ٨٥١١٤٨٩ / ٨٥١١٤٩٠ / ٨٥١١٤٩١ / ٨٥١١٤٩٢ / ٨٥١١٤٩٣ / ٨٥١١٤٩٤ / ٨٥١١٤٩٥ / ٨٥١١٤٩٦ / ٨٥١١٤٩٧ / ٨٥١١٤٩٨ / ٨٥١١٤٩٩ / ٨٥١١٥٠٠ / ٨٥١١٥٠١ / ٨٥١١٥٠٢ / ٨٥١١٥٠٣ / ٨٥١١٥٠٤ / ٨٥١١٥٠٥ / ٨٥١١٥٠٦ / ٨٥١١٥٠٧ / ٨٥١١٥٠٨ / ٨٥١١٥٠٩ / ٨٥١١٥١٠ / ٨٥١١٥١١ / ٨٥١١٥١٢ / ٨٥١١٥١٣ / ٨٥١١٥١٤ / ٨٥١١٥١٥ / ٨٥١١٥١٦ / ٨٥١١٥١٧ / ٨٥١١٥١٨ / ٨٥١١٥١٩ / ٨٥١١٥٢٠ / ٨٥١١٥٢١ / ٨٥١١٥٢٢ / ٨٥١١٥٢٣ / ٨٥١١٥٢٤ / ٨٥١١٥٢٥ / ٨٥١١٥٢٦ / ٨٥١١٥٢٧ / ٨٥١١٥٢٨ / ٨٥١١٥٢٩ / ٨٥١١٥٣٠ / ٨٥١١٥٣١ / ٨٥١١٥٣٢ / ٨٥١١٥٣٣ / ٨٥١١٥٣٤ / ٨٥١١٥٣٥ / ٨٥١١٥٣٦ / ٨٥١١٥٣٧ / ٨٥١١٥٣٨ / ٨٥١١٥٣٩ / ٨٥١١٥٤٠ / ٨٥١١٥٤١ / ٨٥١١٥٤٢ / ٨٥١١٥٤٣ / ٨٥١١٥٤٤ / ٨٥١١٥٤٥ / ٨٥١١٥٤٦ / ٨٥١١٥٤٧ / ٨٥١١٥٤٨ / ٨٥١١٥٤٩ / ٨٥١١٥٥٠ / ٨٥١١٥٥١ / ٨٥١١٥٥٢ / ٨٥١١٥٥٣ / ٨٥١١٥٥٤ / ٨٥١١٥٥٥ / ٨٥١١٥٥٦ / ٨٥١١٥٥٧ / ٨٥١١٥٥٨ / ٨٥١١٥٥٩ / ٨٥١١٥٦٠ / ٨٥١١٥٦١ / ٨٥١١٥٦٢ / ٨٥١١٥٦٣ / ٨٥١١٥٦٤ / ٨٥١١٥٦٥ / ٨٥١١٥٦٦ / ٨٥١١٥٦٧ / ٨٥١١٥٦٨ / ٨٥١١٥٦٩ / ٨٥١١٥٧٠ / ٨٥١١٥٧١ / ٨٥١١٥٧٢ / ٨٥١١٥٧٣ / ٨٥١١٥٧٤ / ٨٥١١٥٧٥ / ٨٥١١٥٧٦ / ٨٥١١٥٧٧ / ٨٥١١٥٧٨ / ٨٥١١٥٧٩ / ٨٥١١٥٨٠ / ٨٥١١٥٨١ / ٨٥١١٥٨٢ / ٨٥١١٥٨٣ / ٨٥١١٥٨٤ / ٨٥١١٥٨٥ / ٨٥١١٥٨٦ / ٨٥١١٥٨٧ / ٨٥١١٥٨٨ / ٨٥١١٥٨٩ / ٨٥١١٥٩٠ / ٨٥١١٥٩١ / ٨٥١١٥٩٢ / ٨٥١١٥٩٣ / ٨٥١١٥٩٤ / ٨٥١١٥٩٥ / ٨٥١١٥٩٦ / ٨٥١١٥٩٧ / ٨٥١١٥٩٨ / ٨٥١١٥٩٩ / ٨٥١١٦٠٠ / ٨٥١١٦٠١ / ٨٥١١٦٠٢ / ٨٥١١٦٠٣ / ٨٥١١٦٠٤ / ٨٥١١٦٠٥ / ٨٥١١٦٠٦ / ٨٥١١٦٠٧ / ٨٥١١٦٠٨ / ٨٥١١٦٠٩ / ٨٥١١٦١٠ / ٨٥١١٦١١ / ٨٥١١٦١٢ / ٨٥١١٦١٣ / ٨٥١١٦١٤ / ٨٥١١٦١٥ / ٨٥١١٦١٦ / ٨٥١١٦١٧ / ٨٥١١٦١٨ / ٨٥١١٦١٩ / ٨٥١١٦٢٠ / ٨٥١١٦٢١ / ٨٥١١٦٢٢ / ٨٥١١٦٢٣ / ٨٥١١٦٢٤ / ٨٥١١٦٢٥ / ٨٥١١٦٢٦ / ٨٥١١٦٢٧ / ٨٥١١٦٢٨ / ٨٥١١٦٢٩ / ٨٥١١٦٣٠ / ٨٥١١٦٣١ / ٨٥١١٦٣٢ / ٨٥١١٦٣٣ / ٨٥١١٦٣٤ / ٨٥١١٦٣٥ / ٨٥١١٦٣٦ / ٨٥١١٦٣٧ / ٨٥١١٦٣٨ / ٨٥١١٦٣٩ / ٨٥١١٦٤٠ / ٨٥١١٦٤١ / ٨٥١١٦٤٢ / ٨٥١١٦٤٣ / ٨٥١١٦٤٤ / ٨٥١١٦٤٥ / ٨٥١١٦٤٦ / ٨٥١١٦٤٧ / ٨٥١١٦٤٨ / ٨٥١١٦٤٩ / ٨٥١١٦٥٠ / ٨٥١١٦٥١ / ٨٥١١٦٥٢ / ٨٥١١٦٥٣ / ٨٥١١٦٥٤ / ٨٥١١٦٥٥ / ٨٥١١٦٥٦ / ٨٥١١٦٥٧ / ٨٥١١٦٥٨ / ٨٥١١٦٥٩ / ٨٥١١٦٦٠ / ٨٥١١٦٦١ / ٨٥١١٦٦٢ / ٨٥١١٦٦٣ / ٨٥١١٦٦٤ / ٨٥١١٦٦٥ / ٨٥١١٦٦٦ / ٨٥١١٦٦٧ / ٨٥١١٦٦٨ / ٨٥١١٦٦٩ / ٨٥١١٦٧٠ / ٨٥١١٦٧١ / ٨٥١١٦٧٢ / ٨٥١١٦٧٣ / ٨٥١١٦٧٤ / ٨٥١١٦٧٥ / ٨٥١١٦٧٦ / ٨٥١١٦٧٧ / ٨٥١١٦٧٨ / ٨٥١١٦٧٩ / ٨٥١١٦٨٠ / ٨٥١١٦٨١ / ٨٥١١٦٨٢ / ٨٥١١٦٨٣ / ٨٥١١٦٨٤ / ٨٥١١٦٨٥ / ٨٥١١٦٨٦ / ٨٥١١٦٨٧ / ٨٥١١٦٨٨ / ٨٥١١٦٨٩ / ٨٥١١٦٩٠ / ٨٥١١٦٩١ / ٨٥١١٦٩٢ / ٨٥١١٦٩٣ / ٨٥١١٦٩٤ / ٨٥١١٦٩٥ / ٨٥١١٦٩٦ / ٨٥١١٦٩٧ / ٨٥١١٦٩٨ / ٨٥١١٦٩٩ / ٨٥١١٧٠٠ / ٨٥١١٧٠١ / ٨٥١١٧٠٢ / ٨٥١١٧٠٣ / ٨٥١١٧٠٤ / ٨٥١١٧٠٥ / ٨٥١١٧٠٦ / ٨٥١١٧٠٧ / ٨٥١١٧٠٨ / ٨٥١١٧٠٩ / ٨٥١١٧١٠ / ٨٥١١٧١١ / ٨٥١١٧١٢ / ٨٥١١٧١٣ / ٨٥١١٧١٤ / ٨٥١١٧١٥ / ٨٥١١٧١٦ / ٨٥١١٧١٧ / ٨٥١١٧١٨ / ٨٥١١٧١٩ / ٨٥١١٧٢٠ / ٨٥١١٧٢١ / ٨٥١١٧٢٢ / ٨٥١١٧٢٣ / ٨٥١١٧٢٤ / ٨٥١١٧٢٥ / ٨٥١١٧٢٦ / ٨٥١١٧٢٧ / ٨٥١١٧٢٨ / ٨٥١١٧٢٩ / ٨٥١١٧٣٠ / ٨٥١١٧٣١ / ٨٥١١٧٣٢ / ٨٥١١٧٣٣ / ٨٥١١٧٣٤ / ٨٥١١٧٣٥ / ٨٥١١٧٣٦ / ٨٥١١٧٣٧ / ٨٥١١٧٣٨ / ٨٥١١٧٣٩ / ٨٥١١٧٤٠ / ٨٥١١٧٤١ / ٨٥١١٧٤٢ / ٨٥١١٧٤٣ / ٨٥١١٧٤٤ / ٨٥١١٧٤٥ / ٨٥١١٧٤٦ / ٨٥١١٧٤٧ / ٨٥١١٧٤٨ / ٨٥١١٧٤٩ / ٨٥١١٧٥٠ / ٨٥١١٧٥١ / ٨٥١١٧٥٢ / ٨٥١١٧٥٣ / ٨٥١١٧٥٤ / ٨٥١١٧٥٥ / ٨٥١١٧٥٦ / ٨٥١١٧٥٧ / ٨٥١١٧٥٨ / ٨٥١١٧٥٩ / ٨٥١١٧٦٠ / ٨٥١١٧٦١ / ٨٥١١٧٦٢ / ٨٥١١٧٦٣ / ٨٥١١٧٦٤ / ٨٥١١٧٦٥ / ٨٥١١٧٦٦ / ٨٥١١٧٦٧ / ٨٥١١٧٦٨ / ٨٥١١٧٦٩ / ٨٥١١٧٧٠ / ٨٥١١٧٧١ / ٨٥١١٧٧٢ / ٨٥١١٧٧٣ / ٨٥١١٧٧٤ / ٨٥١١٧٧٥ / ٨٥١١٧٧٦ / ٨٥١١٧٧٧ / ٨٥١١٧٧٨ / ٨٥١١٧٧٩ / ٨٥١١٧٨٠ / ٨٥١١٧٨١ / ٨٥١١٧٨٢ / ٨٥١١٧٨٣ / ٨٥١١٧٨٤ / ٨٥١١٧٨٥ / ٨٥١١٧٨٦ / ٨٥١١٧٨٧ / ٨٥١١٧٨٨ / ٨٥١١٧٨٩ / ٨٥١١٧٩٠ / ٨٥١١٧٩١ / ٨٥١١٧٩٢ / ٨٥١١٧٩٣ / ٨٥١١٧٩٤ / ٨٥١١٧٩٥ / ٨٥١١٧٩٦ / ٨٥١١٧٩٧ / ٨٥١١٧٩٨ / ٨٥١١٧٩٩ / ٨٥١١٨٠٠ / ٨٥١١٨٠١ / ٨٥١١٨٠٢ / ٨٥١١٨٠٣ / ٨٥١١٨٠٤ / ٨٥١١٨٠٥ / ٨٥١١٨٠٦ / ٨٥١١٨٠٧ / ٨٥١١٨٠٨ / ٨٥١١٨٠٩ / ٨٥١١٨١٠ / ٨٥١١٨١١ / ٨٥١١٨١٢ / ٨٥١١٨١٣ / ٨٥١١٨١٤ / ٨٥١١٨١٥ / ٨٥١١٨١٦ / ٨٥١١٨١٧ / ٨٥١١٨١٨ / ٨٥١١٨١٩ / ٨٥١١٨٢٠ / ٨٥١١٨٢١ / ٨٥١١٨٢٢ / ٨٥١١٨٢٣ / ٨٥١١٨٢٤ / ٨٥١١٨٢٥ / ٨٥١١٨٢٦ / ٨٥١١٨٢٧ / ٨٥١١٨٢٨ / ٨٥١١٨٢٩ / ٨٥١١٨٣٠ / ٨٥١١٨٣١ / ٨٥١١٨٣٢ / ٨٥١١٨٣٣ / ٨٥١١٨٣٤ / ٨٥١١٨٣٥ / ٨٥١١٨٣٦ / ٨٥١١٨٣٧ / ٨٥١١٨٣٨ / ٨٥١١٨٣٩ / ٨٥١١٨٤٠ / ٨٥١١٨٤١ / ٨٥١١٨٤٢ / ٨٥١١٨٤٣ / ٨٥١١٨٤٤ / ٨٥١١٨٤٥ / ٨٥١١٨٤٦ / ٨٥١١٨٤٧ / ٨٥١١٨٤٨ / ٨٥١١٨٤٩ / ٨٥١١٨٥٠ / ٨٥١١٨٥١ / ٨٥١١٨٥٢ / ٨٥١١٨٥٣ / ٨٥١١٨٥٤ / ٨٥١١٨٥٥ / ٨٥١١٨٥٦ / ٨٥١١٨٥٧ / ٨٥١١٨٥٨ / ٨٥١١٨٥٩ / ٨٥١١٨٦٠ / ٨٥١١٨٦١ / ٨٥١١٨٦٢ / ٨٥١١٨٦٣ / ٨٥١١٨٦٤ / ٨٥١١٨٦٥ / ٨٥١١٨٦٦ / ٨٥١١٨٦٧ / ٨٥١١٨٦٨ / ٨٥١١٨٦٩ / ٨٥١١٨٧٠ / ٨٥١١٨٧١ / ٨٥١١٨٧٢ / ٨٥١١٨٧٣ / ٨٥١١٨٧٤ / ٨٥١١٨٧٥ / ٨٥١١٨٧٦ / ٨٥١١٨٧٧ / ٨٥١١٨٧٨ / ٨٥١١٨٧٩ / ٨٥١١٨٨٠ / ٨٥١١٨٨١ / ٨٥١١٨٨٢ / ٨٥١١٨٨٣ / ٨٥١١٨

بكره رجعت بكره!!!!

* رفكول بولس *



جلي نسال على
بي
عالمب اللي كان
والي اصبح ذكرى
الزمان
بسال عن امان
ووشاش
عن سورة حلوة
عن حلر ضاع
عن وقت
فات
كنا صده
بالساعات

اسال القمر
واخفته الشمس
وجمور السنا
عن قلب حيك بنهر
بالوما
وانت لا شفته
ولا حبست فيه
يمكن صابك
الحبي

اسال حالك
ليش تركتني ورحلت
لبعيد
وخليت قايي
في عذابه
وحيد
يا ترى راح
زيج ويني
حيثا من
جديد؟
بكره!!!!
(كفر ياسيف)

مجلس اكسال المحلي

مناقشة ٩٧/١

١. يعلن مجلس اكسال المحلي عن رفضه بقره عروض من مقارئين مسجلين بطريقة الظرف للخدمات لاقامة روضة أطفال للتعليم الخاص بمساحة ٢٥٠ مترا مربعا.
٢. يمكن الحصول على قاذف المناقصات والمراسلات التقنية من مكتب مجلس اكسال المحلي، تلفرن ٠٠٦/٩٥٥٤٣٣٩، اثناء الدوام، مقابل ١٠٠٠ ش.ج لا تعاد سواء قدم المطاء او لم يقدم.
٣. تقدم العروض كل على الفراء مع الوثائق وتعاد مع جميع المراسلات ووثائق المطاء مرفوعة من قبل المقاول ومرقطة بكفالة بنكية بقيمة ٥/٥ من قيمة المطاء تشمل الضريبة الاحضائية، سارية المفعول لمدة ٩٠ يوما برفق به كفالة بنكية لا يجري بحد.
٤. تقبل العروض فقط من مقارئين مسجلين في سجل المقارئين للفهر الرئيسي لاصحاب البنا. ١٠٠ حسب التصنيف المالي المناسب لمجال المطاء. على المقاول ارفاق شهادة مقارن في سجل المقارئين وشهادات البنا ادارة حسابات قانونية في ضريبة الدخل وضريبة القيمة المضافة ومصدقة من مراقب حسابات قانوني.
٥. كل عطاء يشمل المواد والمصانة والعمل كما هو مفصل في لائحة الكميات.
٦. تجري جولة المقارئين في مكان العمل يوم الثلاثاء الموافق ٩٧/٥/٢٧ الساعة الرابعة بعد الظهر.
٧. الاقتراحات تقدم بتسعين مرفوعة، آخر موعد لتقديم العروض شخصيا وباليه فقط يوم الخميس الموافق ٩٧/٦/١٢ الساعة السابعة مساء.
٨. لا استفسار يمكن مراجعة مكتب المخطط الدكتور محمد طبرموني الناصرة الشارع الرئيسي تلفرن ٠٣٧/٦٥٥٤٠٣٧.
٩. عند بحث العروض يحق للجنة المناقصات ان تأخذ بعين الاعتبار للقدرة المالية للمقاول وجاهته من احوال سابقة وخبرته في احوال مشابهة.
١٠. المجلس غير ملزم بقبول ادنى عرض او اي عرض آخر والمجلس يحتفظ بحقه لايام المناقصة او اي جزء منها ولا يحق لاي مقاول المطالبة او اعطى اي تعويض نتيجة ذلك.

مع الاحترام
رئيس المجلس المحلي
محمد رافع شلي

حزن المغني

* شعر: احمد سلامة *

انا حزين يا رفاق
وقيتارتي مثلي حزينة
ولماذا - بعضهم - يغضب نبي
الآن قيتارتي: تاي تغني
لقيد للذلل للزينة
امر انهم يتعشرون النجمة
والسجود والركوع
ظنوس خضوع ذميمة
يتلونها صباح - مساء
لغرائيق سقيمة
الدمى: تحركها
ايد الائمة
غرقت الى ما فوق شوشها
في الحما المسنون في
دنيا الجروحة
يا علما سفلي: تحير
في اوزار
خفافيش لئيمة
اغصنوا: فلتغصنوا
من بيالي
واحدا كنت
واثنى واحدا في الذرى منفردا
اقتل خطوي بين النجوم
واعثر ان سرت بين الحفر
ولحنى دوما خزامي يسيل
كعب قتي: حصين غزيرة

(للسرة)

الميتم المصري

* يحيى متاني *

في لحظة ينهار بنيان على امله. لكن
لم ينز مائلا لهر حننه
فقد تلت بقية
والثقل ينقد حبه مع اماله وينقل بسمة
الطفل البريء، وكذا
احساناته، بل، حبه
ليثير واستاء، سخرة الامر
وبصيح
أأ - المبرم - هكذا يدعوني شقة
فلا كان الشقيق
فأنا المبرم هكذا اسمي فهايا يرفيقا
وانا لأخاطل المجارة لي امتداد لي جذور
لي طريقة

أأ بركة، أنا ميلنا وجهه
وحولي المعبة
لا العلة
ولا عتاقه الغضب
ولا سرائير إذا حلت بنا
قد تزعج
لن يتبرن لي وامي اخوتي الاخوات
لكن لا
لن يتبرن ذاكرتي حية
فقد ظلت بقية
لا ان يرجع الحروض والتعليم اعلى كليم
فمن المحيط الى الخليج عيلهم
وأأ - الصغير العبري - صغيرهم وضيمهم
أأ ميلهم - رجهم
وأنا الطريق - طريقهم - لم يرك دعة
وانتسب اللمع اشجارا يتابع وشجاع
حظارة، وظافرا وثورة
من الزكراعتنق البنان طافرا وثورة

يا ايها الطفل المندي، أنت اعلى
والحق الشعب والانسان
عنون التحدي
فارجع الراس إذا
أخرج يتابع التحدي
من ضلعك من غيرك
أنت خلت أنت جلي
أنا فرصك الكبرى إذا قر واغتنها
واصبح التاريخ كن يربى رغني
أنا الماضي جلودي، إروما لي للنهابة
أكمل المشوار عنون قصيدي
نظائر الزهر وأمن
قر واختره
وانتصر للذات، بل للناس، بل للحق أني
كان في أرض العروبة
وأنا رمزا وأيدا
فروقتنا للنهابة
إليك دعة
يا حبيبي إليك دعة
يا اخي عش للنهابة
سيد ما مات منير حننا انه
عبدنم يا سيدني هو أنت حننا
ونظائر البروس حقا أنت حننا
أروما لي للنهابة
أروما لي للنهابة

(للفنسة)

الطلاب المتفوقون

من هو المتفوق؟



* بقلم: حنا عويد
- عيلين *

خصائص الطلاب المتفوقين

يمل الطلاب المتفوقون ان يؤدوا جيدا في معظم المواد الدراسية، ويؤدوا اذا جدا على نحو استثنائي في عدد قليل من المواد. فهم يحزنون درجات عليا في اختبارات معامل الذكاء، واختبارات ابتكارية، واختبارات التحسن التي يقوم العلم ببنائها، الطلاب المتفوقين يجمعون بذكاء جيدة يعني انهم قادرين على حفظ الحقائق بسرعة، وتذكرها لفترة طويلة من الوقت، كما ان الطالب المتفوق قارئ جيد، ويعلم ما يقرأ بسهولة، فهو يحتفظ بكثير ما يقرأ او يسمعه، يميلون من الممارسة والتدريب، كما ان المتفوقين ليس لديهم مشكلة او صعوبة كبيرة في قراء ولهم التعليمات والتوجيهات ما يفسر قدرتهم على الاداء الجيد في الاختبارات. وهناك دراسات متعددة تناولت الخصائص التي يصف بها الطلاب المتفوقين، والتي يستطيع المعلم ان يشرها ان يتصرف عليها. من بين هذه الدراسات دراسة تيرمان Terman التي ابرز منها تيرمان ما يلي:

- لديه القدرة على القيام باء الاموال اللغوية التي تحتاج الى مجهود ذهني عالى.
- يتعلم بسرعة وبسهولة اكثر من غير من الطلاب العاديين.
- لديه بصيرة قوية لزاء حل المشكلات التي تواجهه.
- يظهر تروقا كبيرا في القدرة على القراءة الناجحة.
- سريع بالعمليات العقلية.
- يميل الى طرح الافكار والاستئلة غير التقليدية وغير المألوفة احيانا من طلاب في مثل عمره الزمني.
- وعلى الرغم من ان الطلاب المتفوقين قد يكونون قادرين على تعلم منهج ما بسرعة، فانهم يحتاجون الى ارشاد وتوجيه لتعلمة لتروقه على نحو كامل.
- فالطلاب المتفوقين لهم حاجات خاصة حيث البت البحوث والدراسات ان المتفوقين لهم الكثير من المشكلات والحاجات المشتركة. والتي سكتب عنها في عدد نادر.

الطبع يغلب التطبع



الطبع يغلب التطبع
(السابع الاعداية ١ - عرابية البطوف)

بقلم الطالبة ايمان فضل دروشة

حيث الحياة من مراقدها وقايلت فرق ارضنا الحبيبة، فشر فجر الربيع لوبا طواه ليل الشفاء، فاكسحت الارض بالوان الازهار الضاملة مع مهب السيم القليل، أغلغ بالتهند، خارقة أدني برنات علية فيها الجمال الذي لا يضاهيه جمال. فبحار الى ذهني ان اصبح زهرة مثل تلك الازهار، اروع الانتماسات على اخواني بدواضع ومحبية. وألقا النافر بحسن شكلي، وأشر انجي فليحز الكون بأسره، ويحش مع الجمال. ويرسم الشمرء الطيبة للزينة يتاج الازهار بكلمات ليست كاني كلمات. وهكذا حشفت أجمل لحظات عصري، يأتي الساء فاضم اوراقي وأنام، وعندما يأتي الصباح أفتح شفتي لقلبة الشمس، عند البهاج فجر جديد. تقضي الماء مرة واحدة بحاجة للمساعدة، ولمرت عندما مر بي صبي الزهرات واصابني بخبر قلت انني سافني بسببه. لكن فناء جميلة كانت تتنا في احضان الطبيعة وأثني اخواني الزهرات فاشفقت علينا واعتدت بنا، حتى رحنا الى سابق عهدنا. فمرت الفناء مع الطبيعة وأردينا تاج الجمال.

ولكن في حالة كوني زهرة طارت نفسي سابعة في فضاء لا حد له ولا مفق، فحدثت نفسي وبنا لي زهرة جميلة ترهب ان تصبح فناء حساء تلك جمال الازهار فيبدو لي وجهها ورد الخلود وشقوق الفم، وترجس المهر، فتكون حرة تجلس بين الازهار لكي تتهاشم معهن، وهي لا تحتاج الى حيلة احد، لذلك بعد ان

الربيع

* بقلم: مصطفى محمد خلايلة *

هل حدث لك ان تأملت الكون في فصل الربيع حيث العبير في الربيع ينشر رائحة العطر الذكية، والارض مرتدية ثوبها المرصع بالورد والحجر يدو كالجوهر، يحط تحت اشعة الشمس الذهبية، والذي في الصباح يلعب كالنور الماع، والعراب لين وغصبه، ولونه كالمزجان المزخرف، والسماء صافية لقية من اية غيمة، بل ترح فيها العصافير والبلابل المردة تجد في احضان الاشجار حضنا والفا، نسيم الريح يطلع ببطء، وينشر البهجة في قلوب الناس والمشهد يفرى بالزفة والشمس سافرة، والريح حاضرة تبدأ الشمس بالقبض، تفتعل رويدا رويدا وراء الافق، تنهت منها غيوم غير متناهية من الارب، ترى لماذا لا يبقى الكون على هذه الصورة؟

معة لكل المخلوقات....

(سحنين)

الى نائب عربي

* بقلم: صابر بن حداد *

في برنامج ملقى ذات يوم جمعة، رعد بضع كلمات من شابين، غضبت وكان لك الحق. لكن لماذا عندما تكلم عضو الكنيست لم تراجعه، وبدلا من المراجعة قمت وتركت البرنامج. لماذا لم تصبر لسماع باقي الشبان والشابات العرب الذين تراجدوا، ولم تلق معهم؟ لماذا؟ لكن ان بقيت وجلست وتكلمت وأوصلت ما أردت، ألم يكن افضل؟

كانها نقطة الضعف عندا فبدل الرد والمواجهة بهدوء، تقدر بسرعة وتنازل قدر المستطاع للاعتاد بسرعة. صحيح ان لكل انسان نقطة ضعف، لكن لماذا تعطي لغيرنا معرفة هذه النقطة؟

اننا نمش في دولة وديمقراطية يحتاج فيها احيانا التعبير عن الرأي بحرية لماذا لا نغير من رأينا بصراحة

(الصف الثامن/ الكرمليت - حيفا - مهجرة من القرث)

اشريقي

* بقلم: ايمان فضل دروشة *

اشريقي يا شمس من خلف الجبال
دربنا كد وجد ونضال
ازهرت آمالنا
وارقت اقوالنا
وسنت أفعالنا
مدرستي يا منهل الصفاء
يا درب من مروا الى السماء
مرايح خضراء
شعارنا عطاء
فليكبهر الرجاء
اشريقي يا شمس من خلف الجبال
دربنا كد وجد ونضال

(السابع الاعداية ١ - عرابية البطوف)

